

49751 Sögel · Tel. 05952/93 23 - 25 · Fax 05952/93 23 - 30 · schloss@clemenswerth.de · www.clemenswerth.de
 Träger: Landkreis Emsland · Ordenlieferung 1 · 49716 Meppen
 Bankverbindung: Sparkasse Emsland - IBAN: DE39 2665 0001 0000 0013 39 - BIC: NOLADE21EMS

Emslandmuseum
 Schloss Clemenswerth

Organisatorisches

- Bei der Programmgestaltung für Ihre Klasse gehen wir auf individuelle Wünsche ein.
- Bitte melden Sie sich frühzeitig an, so dass eine optimale Betreuung Ihrer Schüler gewährleistet werden kann.
- Die aktive Beteiligung der Lehrer ist notwendig. 2 Begleitpersonen pro Klasse haben freien Eintritt. Jeder weitere Erwachsene zahlt den regulären Eintritt.
- Bitte machen Sie Ihre Klasse vor dem Besuch darauf aufmerksam, dass es sich bei Schloss Clemenswerth um ein Kulturgut handelt und die entsprechenden Regeln für einen Museumsbesuch gelten.
- Die Parkanlage lädt im Anschluss zum Verweilen ein.

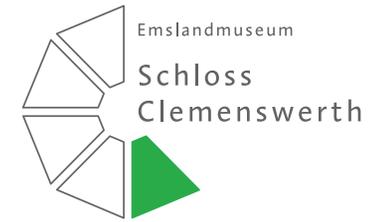
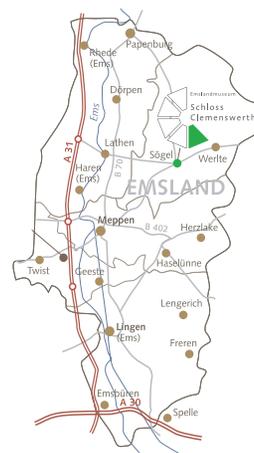


Information und Anmeldung

Besucherservice
 Emslandmuseum
 Schloss Clemenswerth
 49751 Sögel

Tel. 05952 / 93 23 25
 Fax 05952 / 93 23 30

schloss@clemenswerth.de
 www.clemenswerth.de



Museum macht Schule

Das Programm für Schulen



Barock mit allen Sinnen erleben | Kreatives Arbeiten vor historischer Kulisse | Handlungsorientiertes Lernen vor Originalen | Abgestimmt auf Lehrpläne



Liebe Lehrerinnen, liebe Lehrer, liebe Eltern,

Schloss Clemenswerth wurde 1737 bis 1747 im Auftrag von Clemens August (1700 – 1761), Kurfürst und Erzbischof von Köln, erbaut.

Die einzig erhaltene barocke Jagdsternanlage ist als Museum der Öffentlichkeit zugänglich und bietet Besuchern aller Altersgruppen abwechslungsreiche Angebote, um Geschichte und Kultur auf vielfältige Weise zu erleben.

Mit **Museum macht Schule** hat das Emslandmuseum Schloss Clemenswerth ein museumspädagogisches Programm konzipiert, das an den Lehrplänen der einzelnen Klassenstufen orientiert ist. Es ermöglicht vor und von Originalen zu lernen. Besonderes Augenmerk wird dabei auf eine handlungs- und zielorientierte Vermittlung gelegt. Auf interaktive und kreative Weise werden die Schüler an die Epoche des Barocks, das Zeitalter des Absolutismus sowie an zeitgenössische Kunst herangeführt.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Kooperationen

Im Rahmen einer längerfristigen Zusammenarbeit (u.a. Nachmittags-AGs) entwickeln wir mit Ihnen ein Programm für Ihre Schule und bieten Ihnen, als Kooperationspartner, besondere Konditionen.

Nehmen Sie gern Kontakt mit uns auf!

Klassen 1 bis 4

• Kurfürst und Diener

Was ist eigentlich ein Kurfürst und was macht der so den ganzen Tag? Die Schüler tauchen als Kurfürst oder Diener verkleidet in die Zeit von Clemens August ein. Durch kleine Rollenspiele lernen sie spielerisch das Leben auf dem Schloss kennen. Sowohl die Feste des Kurfürsten als auch die Arbeit der Bediensteten werden durch die interaktive Einbindung veranschaulicht.

• Schloss-Entdeckungstour

Welchen Aufgaben gingen die Bediensteten auf Schloss Clemenswerth nach? Wie sah ihr Alltag aus? Die Schüler spähen bei diesem Rundgang hinter die sonst verschlossenen Türen und werfen einen Blick in die Keller. Dabei lernen sie nicht nur, wo die Bediensteten geschlafen haben, sondern auch wo das Brot gebacken wurde.

• Die Reisetruhe des Kurfürsten

Wer heute auf Reisen geht, steigt einfach in den Zug oder ins Auto ein. Aber wenn Clemens August vor 280 Jahren sein Schloss besuchte, war das ein aufwendiges und beschwerliches Unterfangen. Ein Blick in seine Reisetruhe ist wie ein Fenster in die Vergangenheit: Die Gegenstände erzählen abenteuerliche Geschichten.

• Barock mit allen Sinnen

Mit allen fünf Sinnen machen sich die Schüler auf eine Reise in die Zeit des Barocks. Es darf am Lieblingsparfüm von Clemens August geschnuppert, barocker Musik gelauscht und Gewürze probiert werden. So wird über die Sinne der Kinder das Leben und Arbeiten auf dem Schloss lebendig.

 **Alle Programme sind mit einem Kreativangebot kombinierbar.**

Projekte

Bei Projekttagen oder -wochen bieten wir zusätzlich die Möglichkeit, verschiedene Themen auf Schloss Clemenswerth intensiver zu behandeln.

Sprechen Sie uns an!

Klassen 5 bis 13

• Gebauter Absolutismus

Prachtvolle Schlösser sollten zeigen, wie mächtig und reich ihre Erbauer waren – das gilt besonders für die Barockzeit. Auch Schloss Clemenswerth ist Ausdruck des absolutistischen Machtwillens jener Zeit. Den Schülern wird die Zeit des 18. Jahrhunderts anhand der besonderen Architektur nähergebracht.

• Arbeiten hinter fürstlichen Kulissen

Wenn Clemens August das Schloss besuchte, brachte er stets eine große Dienerschaft mit. Denn die Versorgung einer kurfürstlichen Gesellschaft war mit viel Arbeit und Aufwand verbunden. Den Schülern werden die Mühen und Lebensumstände der Handwerker und Bediensteten am Schloss vermittelt.

• Reisen im Barock

Reisen war im Barock eine aufwendige und kostspielige Angelegenheit. Auch Clemens August reiste viel, um seinen Aufgaben nachgehen zu können. Sein Besuch in Sögel war stets von einer großen Gesellschaft begleitet. An ausgewählten Exponaten erfahren die Schüler Wissenswertes über die Reisekultur im 18. Jahrhundert.

• Das bin ich! Vom Porträt zum Selfie

Ausdruck, Haltung, Kleidung – auch im Selfie-Zeitalter sagt die Art, wie wir uns auf Bildern darstellen, viel. Heute reicht der Griff zur Kamera – damals brauchte es Pinsel, Farben und einen Maler. Vor Originalen schärfen Schüler den Blick auf das Porträt und erschaffen eigene digitale Selbstbildnisse.

 **Alle Programme sind mit einem Kreativangebot kombinierbar.**

Kosten

90-min-Programm
35 € / Klasse zzgl. 1,50 € / Schüler

150-min-Programm mit Kreativangebot
(inkl. Pause)
35 € / Klasse zzgl. 1,50 € / Schüler
zzgl. 2,50 € Material / Schüler



Bollerwagen für eine Fahrt durch die Parkanlage können reserviert werden.